

Dia 1

Vervolg Renaissance

Dia 2

- In de Renaissance is Mantua een van de belangrijkste stadstaten van de Renaissance in Italië geworden.

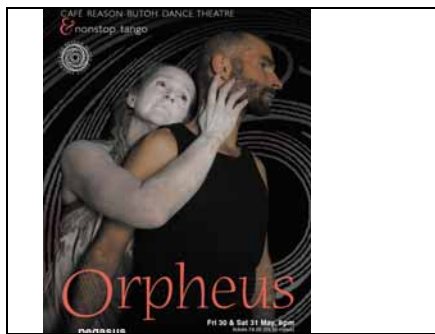
Dia 3

- Daar zijn ze bezig om een oude Griekse tragedie om te zetten naar die tijd.
- Monteverdi krijgt opdracht om een muziekstuk te maken van het Griekse verhaal van Orpheo.

Dia 4



Dia 5



Dia 6

- Hij doet dit en creëert daarmee de eerste opera
- Tekst speelt de hoofdrol en pas daarna komt de muziek
- <http://www.youtube.com/watch?v=bU681o8BIZs>

## Dia 7

- De Vlaamse schilder Rubens is een goed voorbeeld van een Barokke kunstenaar; bovendien was hij een echte broodschilder

## Dia 8

Rubens 1577-1644



## Dia 9



Dia 10



Dia 11

- Hij maakte veel gebruik van allegorische figuren: menselijke figuren die iets voorstellen als een land of een deugd of een ondeugd.

Dia 12



Dia 13

### **Kunst voor de burger**

- 17<sup>e</sup> eeuw in Nederland

Dia 14

- De protestanten verzetten zich tegen de weelde van de katholieke kerk (NL is Prot)

Dia 15

- Typisch Nederlands en heel maf eigenlijk, maar in d'Hollandsche Huyskamer worden de schilderijen overdag beschermd oor een gordijn.
- Pas 's avonds gaat dit open is het schilderijen als een voorstelling of theater te zien.

## Dia 16

- Op de Schilderijen van Jan Steen lijkt het of je afbeeldingen ziet van alles wat god verboden heeft, maar er zijn allemaal aanwijzingen symbolen die het tegendeel laten zien.

## Dia 17



## Dia 18



Dia 19



Dia 20

- Zo is er een jongen die bellen blaast; dat staat voor Homo Bulla (de mens is een zeepbel)

Dia 21



## Dia 22

- De rijke burgers musiceren graag thuis.
- Veel muziek is kerkelijke muziek met een wereldlijke tekst
- Er wordt veel gezongen en er worden veel muziekboeken verkocht.

## Dia 23

- Belangrijke musici in die tijd zijn de stadsorganisten.
- 'avonds verzorgen ze ook de muziek voor de mensen die uit gaan en in het park rondlopen

## Dia 24

Jacob van Eyck 1590-1657



## Dia 25

- [http://www.youtube.com/watch?v=G1xqiyl\\_sHU](http://www.youtube.com/watch?v=G1xqiyl_sHU)

## Dia 26

- Heel grappig zijn de tableaux vivants. Als er een belangrijke gebeurtenis is, komt er een optocht.
- Men maakt triomfbogen en bovenin de nissen worden dan door mensen in levende beeldengroepen historische gebeurtenissen en moralistische begrippen uitgebeeld.